



De Creatieve Code

MU presenteert een leerlijn creatief programmeren

MU Play&Learn heeft het afgelopen jaar hard gewerkt aan het uitwerken en testen van 'De Creatieve Code', in samenwerking met verschillende scholen, docenten, kunstenaars, instellingen & cultuurmarktplaatsen.

'De Creatieve Code' is een leerlijn creatief programmeren voor het Primair en Voortgezet Onderwijs waarin je je computer leert gebruiken als een kunstenaar. Nu de pilotfase is afgerond, is de leerlijn vanaf dit schooljaar (2017-2018) beschikbaar voor scholen en daar zijn we trots op.

Programmeren krijgt steeds vaker een rol binnen het onderwijs. Maar waar begin je als docent als je zelf totaal geen ervaring hebt met programmeren? 'De Creatieve Code' richt zich niet alleen op de kennis en vaardigheden van leerlingen maar ook op die van docenten. Het doel is namelijk dat docenten de leerlijn zelf in hun klassen kunnen implementeren. Docenten die aan de slag gaan met 'De Creatieve Code'



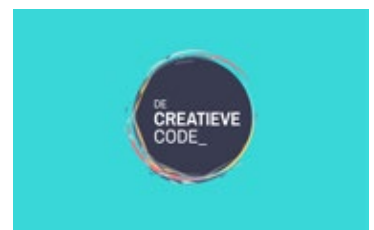
PERSBERICHT

Meer informatie

Voor meer informatie kijk op decreatievecode.nl of mu.nl of [meld je aan](#) voor de inspiratiesessie op 7 december

Docententraining

Aanmelden voor de docententraining voor Level 1 kan via educatie@mu.nl



krijgen daarom eerst een training, bestaande uit twee bijeenkomsten, waarin zij worden meegenomen in de lesstof en zo eerst zelf de opdrachten kunnen ervaren. Bij deelname aan een docententraining, ontvangt de docent het bijbehorende lespakket. De eerste docententrainingen voor Level 1 staan gepland in oktober & november 2017.

Programmeren & creëren

In 'De Creatieve Code' staat het creatief toepassen van codetalen centraal. Maar ook mediawijsheid en computational thinking komen aan bod. De computer wordt ingezet als creatief instrument en de leerlingen leren programmeren door en als echte kunstenaars.

Ze creëren zelf patronen, beelden en datavisualisaties. Ondertussen leren ze over algoritmen, functies en debuggen. Door het experiment toe te laten, kunnen leerlingen zichzelf uiten en ontdekken in code. Er is geen goed of fout, alleen creativiteit en ambitie! Hierdoor spreekt 'De Creatieve Code' zowel bèta's als alfa's en jongens als meisjes aan.



Over De Creatieve Code

De Creatieve Code is een project van MU, een kunstruimte op Strijp-S in Eindhoven.

Onder de naam Play&Learn ontwikkelt MU educatieve programma's die gericht zijn op het spelen met creatieve digitale tools die hedendaagse kunstenaars gebruiken.

Voor het laatste nieuws en updates bezoek onze [website](#).

Het lesmateriaal van 'De Creatieve Code' is deels digitaal en deels fysiek. De leerlijn start met analoge games zonder computer, om door te groeien naar professionele, tekstuele codes. Programma's en tools die in de leerlijn aan bod komen zijn onder andere: Scratch, Snap, HTML, Javascript & Processing.

Interactief kunstwerk & een tekenrobot

‘De Creatieve Code’ sluit aan op zowel de leerlijn programmeren van Kennisnet als de leerlijn beeldend binnen de Cultuurloper & De Culturele Ladekast. De leerlijn bestaat uit 4 levels, afhankelijk van het niveau van de klas, start je met level 1 of 2 (voor VO is dat een combinatie van beide levels).

Elk level bestaat in de basis uit 6 tot 8 lessen, met diverse suggesties voor extra lessen, die door de docent zelf gegeven worden. Elk level kan worden aangevuld met een kunstenaarsworkshop waarin de leerlingen de opgedane kennis in de praktijk brengen. Zo is er voor Level 2 bijvoorbeeld de afsluitende kunstenaarsworkshop met de Go-To tekenrobot, die speciaal voor De Creatieve Code is ontwikkeld door Studio Tast, en kun je level 3 afsluiten met een interactief zwermkunstwerk!



Co producenten

Kunstbalie en Cultuurstation

Partners

Studio Tast, MOTI, Tetem,
 De Techniekbieb

Kunstenaars

Berry de Jong, Carolien Teunisse,
 Jurian Strik, David Jonas,
 Maarten Berkers, Nicky Liebrechts,
 Karlijn de Groot, Studio Moniker,
 Addie Wagenknecht

Pilotscholen

De Borne (Tilburg),
 Het Slingertouw (Eindhoven)
 Angelaschool (Boxtel),
 Sondervick College (Veldhoven),
 Varendonck College (Asten),
 SintLucas (Eindhoven).

Mede mogelijk gemaakt door

SIDN fonds, Fonds21,
 Fonds Cultuurparticipatie

Aangesloten bij

Mediawijzer.net